



С изключение на Спасителя, в християнската иконография няма друг образ, който толкова често е

изписван, въздействал е на сърцата и е бил любим на художниците от всички времена, като този

В православните икони Богородица винаги е тъжна, но тази тъга е различна: ту скръбна, ту си
Като омъжена жена, Божията майка има воал на главата си, падащ до раменете, според обичая
Друг важен детайл от облеклото на Богородица са ръкавите. Те са част от свещеническите оде
На челото и раменете на Девата обикновено са изобразени три златни звезди. Тези орнаменти,
Има пет основни вида изображения на Божията Майка: "Молеща се", "Пътеводителница", "Умил

1. "Молеща се" ("Оранта", "Панагия", "Знамение")

Това изображение е б  Божията майка е



изобразена в анфас, обикновено до пояса, с вдигнати ръце на нивото на главата, раздалечени
Иконите от този тип се наричат "Оранта" (на гръцки "молеща се") и "Панагия" (на гръцки "Всесв

В Православната Църква образът от този тип традиционно се поставя в горната част на олтара.

2. "Пътеводителница" ("Одигитрия")

На тази икона виждаме



енета Христос, който

седнал на лявата ѝ ръка. Лицата са строги и гледат право напред, главите на Христос и Благородната Девата сякаш казва на целия човешки род, че истинният път е пътят към Христос. На тази икона

3. "Умиление" ("Елеуса")

На иконата "Умиление" виждаме Младенеца Христос, подпрял лявата си буза на дясната буза на



като Девата символизира Христовата Църква, иконата пресъздава и пълната любов между Богородица и Сина си. Светата майка е прегърнала Сина си: Тя, в очакване на кръст, знае какво страдание му предстои.

4. "Всемилостива" ("Панахранта")

Иконите от този тип са обединени от една обща черта: Божията Майка е изобразена седнала на трон, държаща на колене Сина си. Тя е изобразена с големи, изразителни черти, което подчертава нейната сила и мъдрост. Иконите от този тип са много популярни в православната църква.



Богородица, най-съвършената от всички родени на земята хора.

5. "Посредница" ("Агис")



В иконите от този тип Дева Мария е изобразена в цял ръст, без детето, тя е обърната надясно, bgartgallery.eu/index.php?m=1&ws_m=4710

{backbutton}

