



Изкуството фън шуй е наука и изкуство, което ни помага да живеем в хармония със заобикалящата ни

среда, да сме здрави, да се чувстваме добре и да използваме пълноценно творческия си потенци

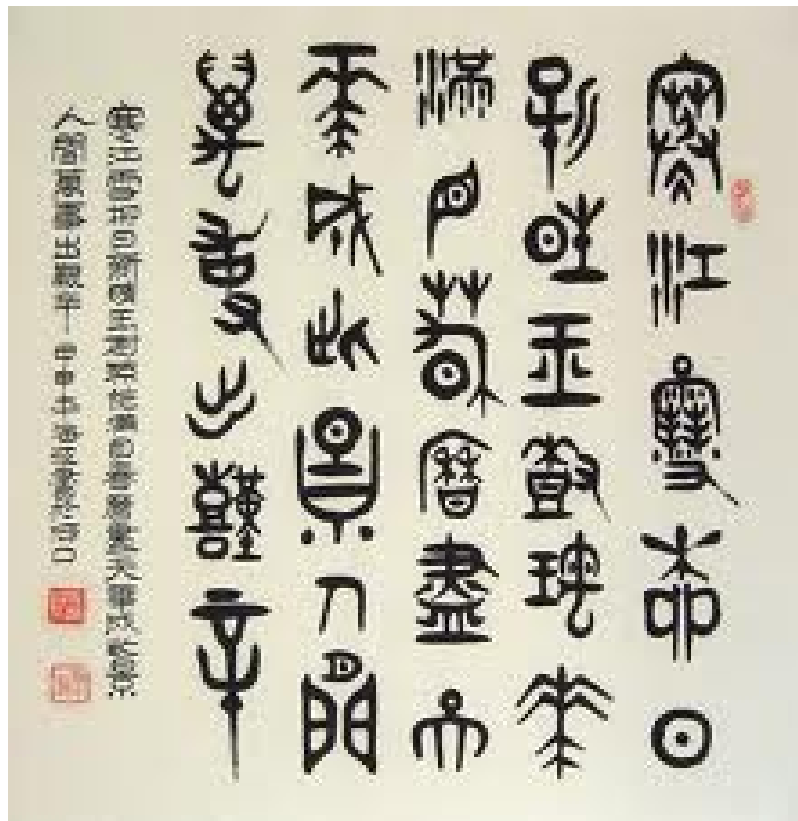
Буквално фън шуй означава „вятър и вода“. Това име идва от древните времена, когато за хора



Фън шуй е с няколко хиляди годишна история. Няма съмнение, че преди 3000 години са се зани

Във всички племена, които етнографите наричат „примитивни“, съществували хора, чиято функ

Управниците-шамани



о на вятъра и водата.

божествени, притежавал и човешки качества, бил Фу Си (управлявал около 2852 и 2737 г. пр.н.е.

Друг легендарен император е Хуанди, който се счита за покровител на китайския народ.По него

Първата китайска династия Ся(2205-1766 г. пр.н.е.) била основана от император Ю, чиито подв

Мащабите на неговото дело наистина впечатляват- от земята, която била изровена за каналите,

Следващото знаменателно събитие от историята на фън шуй било много по-късно, по времето н

По време на династия Джоу компасът бил усъвършенстван от потомъка на У Ван, който обединил

Древните китайски управници не се ограничавали с изучаването на ландшафта и работата с не

През династия Джоу било установено съответствие между десетте небесни стълба и петте еле

Възникване и развитие на Фън шуй

Принципите във фън

и в древните книги, е



от които е „Книга на песните“, която била преписвана многократно.Важни събития са се случили

Така се появили „Десетте крила“, които били добавени към основния текст.Между другото един

Основа на философията им били ученията за Ин-Ян и петте елемента. Теорията и практиката з

За това изкуство се споменава в книгата „Хуайнан дзъ“, която е своеобразна енциклопедия на д

Едни от най-ярките фигури в романа са реално съществувалия министър Шу и даоисткият маг Д

Го Пу бил учен, поет и признат познавач, който можел да определи най-подходящото място за п

В руслото на кан ю се появили нови школи и философски течения. Някои от майсторите се базир

В китайската поезия с



шуй е концепцията

„ветрове и потоци“(фън -лю), отразена в пейзажната лирика на поетите от това време-Ли Бо, Д

Вятърът и потокът били най-съвършеното въплъщение на началата ин и ян, от които, както се

С любезното съдействие на Китайско радио

<http://big5.cri.cn/gate/big5/gb.cri.cn/>

